



Kostel Ducha Svatého v Brně - Líšni
Soutěžní podmínky

SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY ARCHITEKTONICKÉ SOUTĚŽE
O NÁVRH KOSTELA
DUCHA SVATÉHO V BRNĚ - LÍŠNI

Výzva k podání soutěžního návrhu



Kostel Ducha Svatého v Brně - Líšni
Soutěžní podmínky

NADACE PRO RADOST HORNÍKOVA 34A, 628 00 BRNO – LÍŠEŇ
vyhlašuje

ARCHITEKTONICKOU VYZVANOU
JEDNOFÁZOVOU IDEOVOU SOUTĚŽ
O NÁVRH KOSTELA
DUCHA SVATÉHO V BRNĚ - LÍŠNI

a vydává k tomu tyto

soutěžní podmínky.

V Brně dne 27. 2. 2019



Kostel Ducha Svatého v Brně - Líšni
Soutěžní podmínky

OBSAH SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK

1. ZADAVATEL SOUTĚŽE, POROTA A ORGÁNY POROTY	4
2. PŘEDMĚT SOUTĚŽE	6
3. DRUH A ÚČEL SOUTĚŽE, SPECIFIKACE NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY	8
4. ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE	9
5. SOUTĚŽNÍ NÁVRH	11
6. SOUTĚŽNÍ DOKUMENTACE, JEJÍ DOSTUPNOST A VYSVĚTLENÍ, PROHLÍDKA MÍSTA	14
7. KRITÉRIA HODNOCENÍ	15
8. CENY, ODMĚNY A NÁHRADY VÝLOH SPOJENÝCH S ÚČASTÍ V SOUTĚŽI	16
9. PRŮBĚH SOUTĚŽE	17
10. ŘEŠENÍ ROZPORŮ	20
11. AUTORSKÁ PRÁVA	21
12. OSTATNÍ PODMÍNKY	22



Kostel Ducha Svatého v Brně - Líšni

Soutěžní podmínky

1. ZADAVATEL SOUTĚŽE, POROTA A ORGÁNY POROTY

1.1. Zadavatel

Název: **Nadace pro radost**

Sídlo: Horníkova 34a, Brno – Líšeň, 628 00

Zplnomocněný zástupce zadavatele: **Mgr. Pavel Pospíšil**, předseda správní rady

Tel.: +420 544 212 294

Mobil: +420 732 981 261

E-mail: nadaproradost@volny.cz

IČ: 44994621

1.2. Zpracovatel soutěžních podmínek a organizátor soutěže

Název: **Biskupství brněnské**

Pověřený zástupce organizátora soutěže: **Mons. Dr. Jan Mráz**, moderátor pro liturgii a kulturu

Sídlo: Petrov 8, 601 43 Brno

Tel.: +420 533 033 337

E-mail: liturgie@biskupstvi.cz

1.3 Porota

Zadavatel jmenoval tuto porotu:

1.3.1. Řádní členové závislí

Doc. Ing. ThDr. Pavel Kopeček, Th.D., předseda poroty

Mgr. Pavel Pospíšil

Mgr. František Vavruša

Mgr. Jiří Novák, Ph.D.

Doc. RNDr. David Svoboda, Ph.D.

1.3.2. Řádní členové nezávislí

prof. Ing. arch. Vladimír Šlapeta, DrSc.

doc. Ing. arch. Jaroslav Drápal, CSc.

Ing. arch. Petr Uhlíř

Ing. arch. Jan Mléčka, Ph.D.

prof. Ing. Mgr. Akad. arch. Petr Hájek

1.3.3. Náhradníci závislí

Ing. Daniel Jasovský

Kateřina Stratilová

1.3.4. Náhradníci nezávislí

prof. Ing. arch. Mojmír Kyselka, CSc.



Kostel Ducha Svatého v Brně - Líšni
Soutěžní podmínky

1.4. Sekretář soutěže

Mgr. Božetěch Hurt, Th.D. – sekretář Diecézní liturgické komise

Sídlo: Petrov 6, 601 43 Brno

E-mail: liturgie@biskupstvi.cz

Tel.: 533 033 334

1.5. Přezkušovatel soutěžních návrhů

Ing. Mgr. Helena Kohoutková - výkonná ředitelka Nadace pro radost

Sídlo: Horníkova 34a, Brno – Líšeň, 628 00

e-mail: nadaproradost@volny.cz,

Tel.: 544 212 294,

Mobil: 732 981 261



Kostel Ducha Svatého v Brně - Líšni

Soutěžní podmínky

2. PŘEDMĚT SOUTĚŽE

2.1. Předmět soutěže

Předmětem soutěže je návrh kostela, který bude stát v těsné blízkosti salesiánského střediska mládeže („Saleska“), které v Brně – Líšni vybudovala Nadace pro radost a Salesiánská provincie Praha v letech 1994 – 2010. Stavebně půjde o zcela oddělenou samostatně stojící stavbu, která bude sestávat ze dvou stavebně oddělených objektů: kostela a farní budovy. Tyto části budou komunikačně propojeny, současně musí být vyřešeno i propojení se stávajícím salesiánským střediskem mládeže.

Objekt kostela a fary se bude nacházet v současné Horníkově ulici. Pro stavbu jsou určeny pozemky parc. č. 5037/30, k.ú. Líšeň a 5037/32, k.ú. Líšeň. Oba dva pozemky jsou zapsány v listu vlastnictví č. 1392 Římskokatolické farnosti u kostela sv. Jiljí, Brno – Líšeň. Na pozemku s parc. číslem 5037/32 stojí v současné době budova, která je majetkem Nadace pro radost, Horníkova 34a, Brno - Líšeň. Tato likusová stavba bude v průběhu výstavby odstraněna a popisné/evidenční číslo přejde na farní budovu. Pro zamýšlenou stavbu je k dispozici rozloha 1889 m². Zadavatel si je vědom, že hranice pozemků musí být sceleny.

Autoři budou mít k dispozici stávající situační plán a také plán nových parkovacích míst v návaznosti na stávající parkoviště vybudované nadací v roce 2010 severně nad Saleskem. Umístění stavby by mělo být v souladu s tímto plánem. Částečné posunutí hranic pozemků (směna) je možné.

2.1.1. Popis stávajícího stavu

Novostavba kostela se bude nacházet v sídlišti Brno - Líšeň, obklopena panelovými domy v blízkosti školy, polikliniky, obchodního centra a salesiánského střediska ve svažitém terénu s výhledem na jih s dominantou Pálavských vrchů. Kostel bude dotvářet charakter sídliště, navazovat na stávající komunikační trasy, klidové zóny, zeleň a stane se jistým středem a průsečíkem aktivit i života tohoto sídliště. Stavba má vyjadřovat úlohu a poslání církve v dnešní době.

Architektura kostela má vést dialog se stávající zástavbou, ale současně mít prvek odlišnosti a přesažnosti, poukazovat na transcendenci a duchovní rozměr lidského života. Kostel je místem setkání, kde se schází místní komunita ke slavení liturgie a současně tato komunita využívá služeb salesiánského střediska mládeže, proto je třeba zohlednit a zvážit vzájemnou vazbu těchto objektů – přesun mezi kostelem a salesiánským střediskem mládeže. Návrh by měl respektovat a zásadně neměnit stávající terénní reliéf.

2.1.2. Předmět zadání

Předmětem zadání je návrh novostavby kostela dle základních požadavků zadavatele (viz P01 – Zadání). Kostel má být navržen pro 300 sedících a 100 stojících návštěvníků. Při návrhu liturgického uspořádání v interiéru kostela je třeba respektovat, že středem liturgického prostoru je oltář (centrální dispozice) a v návaznosti na něj umístit svatostánek na významném a dobře viditelném místě. Vedle oltáře je důležité i rozvržení dalších liturgických míst (ambon, sedes, místa pro přísluhující, křtitelnice ...), přičemž presbytář kostela má být dostatečně prostorný (počet přísluhujících a asistence je odhadován na 30 osob, umístění zpěváků a dětské scholy by bylo vhodné v blízkosti presbytáře). Předmětem zadání je dále návrh dalších prostor a součástí kostela: hovorňa (16 m²), prostory pro úklid a přípravu květin, WC pro návštěvníky kostela, depozitář (10 m²), sakristie (dostatečně prostorná se samostatným sociálním zařízením 35 m²), prostor pro rodiče s dětmi (min. 40 m²), zádveří pro soukromou adoraci při uzavření kostela (viditelný kontakt se svatostánkem), dvě zpovědní místa v zadní části kostela a oddělené od hlavní lodi, místo pro umístění betlému (Vánoce) a Božího hrobu (Velikonoce). Křestní kaple – křtitelnice by měla být umístěna v blízkosti presbytáře a umožnit udílení křtu při mešní slavnosti. V lodi kostela budou umístěny lavice nikoli židle, uspořádání kostelních lavic má vyjadřovat charakter shromážděné obce u oltáře. Kůr - místo pro zpěváky – má být řešeno tak, aby zde mohly být instalovány píšťalové varhany, dočasně digitální varhany, a má umožnit přímý kontakt varhaníka, hudebníků či zpěváků s předsedajícím liturgie v presbytáři.



Kostel Ducha Svatého v Brně - Líšni

Soutěžní podmínky

Zadavatel požaduje stavbu strukturálně vyváženou, jednoduchou, vzdušnou a odlehčenou, s vertikální dimenzí umožňující intenzivní setkání s Bohem, ale i věřících navzájem. Stavba má mít vnější identifikující znamení (kříž), návrh má obsahovat i výtvarné řešení interiéru (návrh výtvarníka), kdy je dána přednost figurálnímu zobrazení před abstraktním. Použití materiálů má odpovídat povaze sakrální stavby a jejímu nadčasovému poselství.

Návrh má respektovat liturgickou funkčnost stavby v průběhu církevního roku a dávat jasné a srozumitelné poselství přichozím. Tyto požadavky vycházejí ze stávajících liturgických předpisů a norem, přičemž je důležité, aby byla zohledněna četnost liturgických forem, které se v kostele slaví, stejně jako variabilita a počet jejich účastníků (neděle x všední den).

Objekt má zajistit tepelnou pohodu po celý rok, zadavatel plánuje použití ekologické formy vytápění z obnovitelných zdrojů (solární panely, tep. čerpadlo, ...), odvětrávání prostoru (klimatizace) a orientace oken na vhodnou světovou stranu. Orientaci celého kostela a vstupní části je třeba navrhnout s ohledem na přístupové komunikace, ale i na terénní reliéf a světové strany. Při návrhu zvážit akustickou stránku a osvětlení interiéru kostela, v exteriéru promyslet umístění zvonů – hlasitost zvonění řešit ve vztahu k okolní zástavbě sídliště. Před vstupem do kostela má být nádvoří (sacratum) oddělené od veřejného prostoru a z něj zastřešený vstup do kostela. Na nádvoří má být umožněn příjezd automobilů (svatba, pohřeb ...). Kostel bude nepodsklepený a v návaznosti na parkoviště severně nad salesiánským střediskem mládeže bude i pro potřeby návštěvníků bohoslužeb navržen dostatečný počet parkovacích míst.

Zadavatel předpokládá realizaci stavby ve dvou etapách: první etapou je výstavba kostela a následně druhou je vybudování zázemí pro farnost – farní a pastorační budova. I když se jedná o dva objekty, bude po realizaci druhé etapy farní budova spojena s kostelem a bude obsahovat: jeden byt pro kněze (2 + 1); druhý byt pro kněze (1 + 1); pokoj pro hosty, kancelář; učebnu; skladovací místnost; dvojgaráž; farní sál (120 lidí); šatna; sociální zařízení; kuchyňka; provozní prostory pro komerční účely (prodej knih, květin, sklad ...). Tato specifikace má posloužit autorům pro vymezení a situování farní budovy v terénu, návaznost na stávající komunikace i napojení na kostel.

Účelem a posláním soutěže je získat kvalitní architektonický návrh, který bude respektovat požadavky zadavatele, ale umožní také důstojné slavení různých liturgických typů a zdůrazní teologický, symbolický a eklesiologický význam křesťanského chrámu.

Vlastní architektonické ztvárnění je třeba pojmout i s ohledem na charakter sídliště a v souladu s urbanistickým záměrem místní městské části. Návrh musí respektovat ekonomické možnosti vyhlášovatele (viz 7.1. Kritéria hodnocení). V krátké textové zprávě by měl být popsán ideový záměr, symbolika díla a dostání kritériím uvedených v zadání (příloha P01 – „Zadání“). Dedikace nového kostela se předpokládá o slavnosti Seslání Ducha Svatého v roce 2022.



Kostel Ducha Svatého v Brně - Líšni

Soutěžní podmínky

3. DRUH A ÚČEL SOUTĚŽE, SPECIFIKACE NÁSLEDNÉ ZAKÁZKY

3.1. Druh soutěže

- 3.1.1. Podle záměru řešení se soutěž vyhlašuje jako **ideová**.
- 3.1.2. Podle předmětu řešení se soutěž vyhlašuje jako **architektonická**.
- 3.1.3. Podle okruhu účastníků se soutěž vyhlašuje jako **vyzvaná**.
- 3.1.4. Podle počtu vyhlášených kol se soutěž vyhlašuje jako **jednokolová**.

3.2. Účel a poslání soutěže

Zadavatel, který je současně také investorem, vypisuje tuto soutěž za účelem nalezení nejvhodnějšího řešení předmětu soutěže, které splní požadavky zadavatele, obsažené v těchto soutěžních podmínkách, tedy zajistit zadavateli portfolio názorů a návrhů na novostavbu kostela v sídlišti v Brně - Líšni.

3.2.1. Zadavatel nemá v úmyslu zadat veřejnou zakázku na služby v navazujícím jednacím řízení, soutěž není součástí zadávacího řízení na veřejnou zakázku na služby.

3.2.2. Zadavatel si vyhrazuje oprávnění následně pověřit některého či některé z oceněných účastníků dalším dopracováním ideje, a to případně i za účelem možnosti zpracování podkladů pro zadání zakázky na služby spočívající ve zpracování projektové dokumentace či jeho dílčích částí.

3.3. Specifikace následné zakázky

3.3.1. Na soutěž nenavazuje následná zakázka.

3.4. Způsob vyhlášení soutěže

Soutěž bude probíhat na základě výzvy konkrétních architektů, jež jsou uvedeni v čl. 4.2. těchto soutěžních podmínek. Protože se jedná o vyzvanou soutěž, není třeba ji zveřejňovat ve Věstníku veřejných zakázek (<http://www.isvzus.cz>) a na internetových stránkách České komory architektů (<http://www.cka.cc>).

Zveřejnění soutěže proběhne na profilu zadavatele (<http://www.nadaceproradost.cz>) či organizátora soutěže (<http://www.biskupstvi.cz>) je možné.



Kostel Ducha Svatého v Brně - Líšni

Soutěžní podmínky

4. ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE

4.1. Podmínky účasti v soutěži

4.1.1. Podmínky účasti v soutěži splní fyzické a právnické osoby, popřípadě jejich společnosti, které:

a) prokáží, že nikdo z budoucích autorů popř. spoluautorů soutěžního návrhu a jejich spolupracovníků, v případě právnických osob též nikdo ze statutárních orgánů:

a.1) se bezprostředně nezúčastnil přípravy soutěžního zadání a vyhlášení soutěže;

a.2) není řádným členem nebo náhradníkem poroty, sekretářem poroty, přezkušovatelem soutěžních návrhů nebo přizvaným odborníkem této soutěže;

a.3) není manželem, přímým příbuzným, trvalým projektovým partnerem, bezprostředním nadřízeným či přímým spolupracovníkem osob uvedených v bodech a.1) a a.2), pokud tyto osoby jsou uvedeny v soutěžních podmínkách;

a.4) není členem správních orgánů zadavatele nebo zaměstnancem úřadů zadavatele nebo právnických osob zřízených zadavatelem, které se podílely na projednávání a schvalování soutěžních podmínek, soutěžního zadání anebo se budou podílet na projednávání a schvalování výsledků soutěže, výsledků řízení o zadání zakázky v návaznosti na soutěž a výsledků zakázky zadané v návaznosti na soutěž;

b) splňují základní způsobilost;

c) jsou zapsány v obchodním rejstříku nebo jiné evidenci.

4.1.2. Účastník prokáže splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 4.1.1. v rozsahu uvedeném v odst. 5.6 těchto soutěžních podmínek.

4.1.3. Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více fyzických osob společně, musí každá z těchto osob splňovat podmínky uvedené v odst. 4.1.1. písm. a) a b). Splnění ostatních podmínek účasti prokazují tyto osoby společně.

4.1.4. Pokud předloží soutěžní návrh jako účastník více právnických osob společně, musí každá z těchto osob splňovat podmínky uvedené v odst. 4.1.1. písm. a) až c). Splnění ostatních podmínek účasti prokazují tyto osoby společně.

4.2. Vyzvání účastníci

Zadavatel vyzývá k účasti v soutěži, a tedy k podání návrhů tyto dodavatele:

- **Fránek Zdeněk, prof. Ing. arch.**, Fránek Architects, Kamenná 835/13, 639 00, Brno, tel.: +420 608 245 414, e-mail: info@franekarchitects.cz,
- **Kuba Ladislav, Akad. Ing. arch.** atelier: Kuba & Pilař architekti s.r.o., Kopečná 58, 602 00 Brno, tel.: +420 543 215 921, e-mail: atelier@kuba-pilar.cz, www.arch.cz/kuba.pilar
- **Laštovička Martin, Ing. arch.**, Husova 12, 586 01 Jihlava, tel.: +420 567 211 892, email: atelier@martinlastovicka.cz; www.martinlastovicka.cz
- **Parolek Petr, Ing. arch. Ph.D.**, FA PAROLLI, s.r.o., Soukupova 3, 602 00 Brno, tel.: +420 549 246 303, e-mail: parolek@volny.cz.
- **Pleskot Josef, Ing. arch.** AP atelier, Komunardů 1529/5, 170 00 Praha 7 - Holešovice, tel.: +420 220 876 201, e-mail: atelier@apatelier.cz,
- **Řičný Michal, Ing. arch.**: atelier Tišnovka, Tišnovská 145, 614 00 Brno, tel. +420 545 222 400, e-mail: ricny@tisnovka.cz; www.tisnovka.cz
- **Soukup Jan, Ing. arch.**, Atelier Soukup Opl Švehla s. r. o., Klatovská třída 818/11, 301 00 Plzeň, tel: +420 377 223 236; email: info@atelier-soukup.cz; www.atelier-soukup.cz
- **Šindlar Jiljí, prof. Ing. Arch., CSc.**, FAST VUT, Veveří 95, 602 00 Brno, tel., +420541147438, e-mail: sinndlar.j.@fce.vutbr.cz
- **Ing. arch. Marek Kolčák**, Rozvodná 11, 831 01 Bratislava, tel.: +420541147438, e-mail: marek.kolcak@gmail.com



Kostel Ducha Svatého v Brně - Líšni

Soutěžní podmínky

4.3. Důsledky nesplnění podmínek účasti v soutěži

4.3.1. Pokud účastník nesplní podmínky účasti v soutěži dle odst. 4.1., porota vyřadí jeho návrh z posuzování a zadavatel jej vyloučí ze soutěže.

4.3.2. Pokud účastník nedoloží požadované dokumenty prokazující splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 4.1. a odst. 5.6.1., zadavatel vyzve účastníka k doplnění dokumentů. V případě, že účastník požadované dokumenty nedoloží ve stanovené lhůtě, porota vyřadí jeho návrh z posuzování a zadavatel jej vyloučí ze soutěže. Zadavatel může, dle možností, chybějící údaje ověřit z veřejných seznamů a rejstříků.

4.3.3. Zadavatel vyloučí účastníka, u něhož zjistí ověřením skutečností uvedených v čestném prohlášení a kontrolou předložených dokumentů, že tento účastník nesplnil podmínky účasti v soutěži.



Kostel Ducha Svatého v Brně - Líšni

Soutěžní podmínky

5. SOUTĚŽNÍ NÁVRH

5.1. Náležitosti soutěžního návrhu

Soutěžní návrh bude obsahovat:

- a) grafickou část na minimálně 3, maximálně 4 panelech formátu 1000 x 700 mm (B1 nastojato) z lehkého materiálu pro výstavní účely (dále jen „panely“) obsahující grafické vyjádření návrhu (viz odst. 5.2.);
- b) textovou část v jedné spojené složce ve formátu A4 v jednom vyhotovení (viz odst. 5.3.);
- d) digitální verzi návrhu, kterou může autor použít při prezentaci (viz odst. 5.5.);

5.2. Grafická část

Jsou doporučena následující grafická vyjádření:

5.2.1. Panel 1 obsahující tato grafická vyjádření:

- a) zakreslení perspektivy do snímků (fotografie místa), celková situace řešení kostela v návaznosti na stávající či budoucí zástavbu (salesiánské středisko a farní budova) a komunikace (M 1:500), půdorysy (M 1:200), vizualizace (může být upřesněno místo pohledu skrze fotografii), text, atd.
- b) anotace - popis základní myšlenky návrhu,
- c) další zobrazení návrhu dle uvážení účastníka.

5.2.2. Panel 2 obsahující tato grafická vyjádření:

- a) rozkreslení interiéru kostela a jednotlivých liturgických míst: oltář, ambon, sedes a schémata objasňující funkční a prostorové řešení, vazby na okolí apod.
- b) základní řezy objektu kostela či jeho částí,
- c) další zobrazení návrhu dle uvážení účastníka.

5.2.3. Panel 3 obsahující tato grafická vyjádření:

- a) vizualizace interiéru kostela z úrovně lodě (směrem k oltáři a ke vstupu); pohled z nadhledu – perspektivy, vizualizace či jiné zobrazení interiéru místnosti pro matky s dětmi, křestní kaple ...
- b) vizualizace exteriéru kostela – architektonické řešení a urbanistické umístění,
- c) další zobrazení návrhu dle uvážení účastníka.

5.2.4. Panel 4 dle uvážení účastníka:

- a) další grafické vyjádření pro objasnění návrhu jednotlivých liturgických míst či celkové situace;
- b) anotace, schémata a dílčí popis.

5.2.5. Zadavatel rozvržení a uspořádání soutěžních panelů nechává na autorech.

5.3. Textová část

5.3.1. Je doporučeno, aby textová část obsahovala:

- a) titulní stranu se seznamem částí soutěžního návrhu označených pořadovým číslem a názvem části a navazujícími pořadovými čísly (viz odst. 5.7.1. písm. b) a 5.7.1. těchto soutěžních podmínek;
- b) textové vyjádření návrhu (průvodní zpráva) má být v rozsahu max. 3000 znaků vč. mezer a obsahovat zdůvodnění zvoleného celkového řešení, zvolených konstrukcí a materiálů. Současně musí obsahovat i cenovou úvahu dle obestavěného prostoru, cenové náklady na stavbu kostela jsou předpokládány ve výši 60 mil Kč bez DPH, jejich překročení je třeba zdůvodnit. Text může být proložen nebo doplněn dalšími doplňujícími informacemi a technickými specifikacemi návrhu formou textu, tabulek, obrázků, skic či schémat upřesňujících princip řešení a technické upřesnění návrhu. Doporučený rozsah textové části je celkem 5 stran A4.



Kostel Ducha Svatého v Brně - Líšni

Soutěžní podmínky

5.4. Model

Model není požadován.

5.5. Digitální verze návrhu

5.5.1. Účastník předá soutěžní návrh v digitální podobě, a to zasláním na e-mailovou adresu sekretáře soutěže, nebo na pevném nosiči dat CD ROM / DVD ROM nebo USB, v obou případech bude digitální podoba obsahovat:

- a) grafickou část ve formátu *.pdf v rozlišení 300 dpi pro publikování soutěžního návrhu na webu popř. v katalogu soutěže;
- b) textovou část ve formátu *.pdf v rozlišení 300 dpi.

5.5.2. Pokud se autor rozhodne dodat digitální verzi před vlastní prezentací, může tak učinit elektronicky nebo zaslat příslušný nosič poštou. Nosič bude vložen do obalu označeného nápisem „KOSTEL“ a bude zabezpečen proti poškození.

5.5.3. Uvedené požadavky na obsah a uspořádání digitální části se stanovují jako doporučující. V případě, že účastník nedodá digitální část splňující požadavky uvedené v bodu 5.5.1., souhlasí se skutečností, že jeho návrh nebude moci být uveden v rámci elektronické prezentace výsledků soutěže.

5.6. Obálka se zaslánými dokumenty

Komunikace autora se sekretářem soutěže může probíhat elektronicky či poštou, takto mohou být zasílány i příslušné dokumenty. Pokud se autor rozhodne pro zaslání návrhu poštou, bude se respektovat následující doporučení.

5.6.1. Obálka bude obsahovat následující dokumenty:

- a) údaje o účastníku soutěže – informace o autorovi / autorech návrhu a spolupracovnících, tedy jejich jména, adresy, vzájemný dohodnutý procentuální podíl na ceně nebo odměně, případně telefonní a faxová čísla, e-mailové adresy. Dále jméno a adresu kontaktní osoby pro komunikaci se sekretářem soutěže, číslo bankovního účtu, na které bude doručena případná cena anebo odměna, v případě obchodní firmy IČO;
- b) podepsané licenční ujednání o autorských právech, pokud účastník není shodný s autorem (viz odst. 11.1);
- c) čestné prohlášení prokazující splnění podmínek účasti v soutěži dle odst. 4.1 těchto soutěžních podmínek;
- d) prostou kopii výpisu z obchodního rejstříku nebo jiné evidence, pokud je v ní účastník veden;
- e) prostou kopii výpisu z živnostenského rejstříku nebo jiné evidence, pokud je v ní účastník veden.

5.6.2. Obálka bude zalepená, neporušená a neprůhledná.

5.7. Označení návrhu a jeho částí

5.7.1. Části soutěžního návrhu uvedené v odst. 5.1 – 5.6 těchto soutěžních podmínek (grafická část, textová část) je doporučeno označit následovně:

- a) v pravém dolním rohu rámečkem 3×3 cm, do kterého sekretář soutěže vyznačí pořadové číslo návrhu, podle kterého budou jednotlivé návrhy prezentovány před porotou.
- b) pořadovým číslem - bude přiděleno dle termínu doručení návrhu, což platí i při elektronickém podání.



Kostel Ducha Svatého v Brně - Líšni

Soutěžní podmínky

5.8. Obal návrhu

Všechny části návrhu (grafická část, textová část, případně digitální verze návrhu), by měl účastník vložit do pevného a zalepeného obalu chránícího návrh proti poškození a zabezpečeného proti otevření s nápisem „SOUTĚŽNÍ NÁVRH – KOSTEL“. Požadavky na obal jsou doporučující, zadavatel však nenese odpovědnost za to, že návrhy bez řádného označení na obalu nebudou doručeny na adresu odevzdání a za to, že porota nebude schopna poškozené návrhy hodnotit.

5.9. Podmínky soutěžního návrhu

5.9.1. Tři vybrané návrhy budou prezentovány osobně jednotlivými autory před porotou za přítomnosti statutárního zástupce organizátora soutěže a zadavatele, soutěž není koncipována jako anonymní. Jednotlivé části soutěžního návrhu mohou obsahovat jméno a podpis účastníka či heslo nebo jinou grafickou značku, která identifikuje účastníka.

5.10. Důsledky nesplnění požadavků na soutěžní návrhy

5.10.1. Návrhy, které nebudou obsahovat některou z náležitostí uvedených v odst. 5.1 a 12.1, porota vyřadí z posuzování.

5.10.2. Návrhy vyřazené porotou z posuzování z důvodu nesplnění náležitostí soutěžního návrhu nebudou hodnoceny ani mimo soutěž.

5.10.3. Účastníky, jejichž návrhy porota vyřadí z posuzování, zadavatel vyloučí ze soutěže.



Kostel Ducha Svatého v Brně - Líšni

Soutěžní podmínky

6. SOUTĚŽNÍ DOKUMENTACE, JEJÍ DOSTUPNOST A VYSVĚTLENÍ, PROHLÍDKA MÍSTA

6.1. Dostupnost soutěžní dokumentace

6.1.1. Soutěžní dokumentace je tvořena těmito soutěžními podmínkami a soutěžními podklady dle odstavce 6.2.

6.1.2. Soutěžní podmínky a soutěžní podklady jsou poskytnuty účastníkům formou zaslání výzvy. Účastníci musí potvrdit svou účast e-mailem zaslaným na adresu sekretáře soutěže v termínu dle odst. 9.2.1.

6.2. Soutěžní podklady

6.2.1. Zadavatel poskytuje účastníkům tyto podklady v digitální podobě v následujících formátech:

P01 - Zadání (*.pdf)

P02 - Vzor Žádosti o poskytnutí podkladů (*.pdf)

Podklady pro vypracování návrhu:

P03 - Vzor soutěžních panelů (*.pdf, *.dwg)

P04 - Vzor textové části (*.doc, *.docx)

P05 - Seznam všech příloh přiložených k návrhu (*.xls) – fotografie místa pro zakreslení perspektivy, snímek katastrální mapy, polohopis a výškopis, širší vztahy, vytýčení nových parkovacích míst dle požadavku místní samosprávy (umístění stavby musí být v souladu s tímto požadavkem), foto polikliniky a salesiánského střediska mládeže, doplňující informace.

P06 - Vzor údajů o účastníku soutěže (*.pdf)

P07 - Vzor čestného prohlášení (*.pdf)

6.2.2. Soutěžní podklady č. P03 – P07 budou zpřístupněny na žádost účastníka po uzavření dohody se zadavatelem o dodržení podmínek ochrany práv k těmto podkladům.

6.2.3. Účastníci se zavazují, že soutěžní podklady využijí pouze pro vypracování soutěžního návrhu.

6.3. Vysvětlení soutěžní dokumentace (dotazy)

6.3.1. Účastníci mohou podávat žádosti o vysvětlení soutěžní dokumentace pouze písemně na e-mailovou adresu sekretáře soutěže v termínech dle odst. 9.3.

6.3.2. Vysvětlení soutěžní dokumentace bude s textem žádosti (dotazu) zasláno písemně e-mailem všem účastníkům. Termíny pro podání žádostí jsou uvedeny v odst. 9.3.

6.4. Prohlídka soutěžního místa

Prohlídka řešeného místa s příslušným komentářem se uskuteční do 20 dnů od zaslání výzvy dle vzájemné domluvy autorů a zadavatele.



Kostel Ducha Svatého v Brně - Líšni

Soutěžní podmínky

7. KRITÉRIA HODNOCENÍ

7.1. Kritéria hodnocení

7.1.1. Jednotlivá kritéria, podle kterých budou soutěžní návrhy vyhodnocovány, nemají stejnou váhu a stanovují se tedy dle pořadí významnosti následovně:

- a) kvalita umělecko-architektonického řešení návrhu a jeho zakomponování do stávající architektury sídliště; zvláště se hodnotí originalita, kreativita a celková výtvarná úroveň řešení, volba materiálů a jejich vzájemný soulad (váha pro hodnocení až 80 %);
- b) míra naplnění požadavků soutěžního zadání - soulad s ideovým záměrem soutěže: teologická, symbolická a liturgická kvalita díla (váha pro hodnocení 15 %);
- c) ekonomická výhodnost nabídky (váha pro hodnocení 5 %). Výše nabídnuté celkové ceny stavby kostela se posuzuje včetně DPH.

7.1.2. Nevyžádané dílčí práce nad rámec soutěžních podmínek nebudou při hodnocení soutěžních návrhů brány v úvahu.

7.1.3. Míru naplnění kritérií, která nelze vyjádřit kvantitativně, bude porota hodnotit na základě zkušeností a znalostí jejích jednotlivých členů.

7.1.4. Způsob hodnocení

Z přijatých návrhů vybere porota, složená ze závislých členů, tři, které považuje za nejlepší, a jejich autory vyzve k prezentaci a k následné diskuzi o vysvětlení svých konceptů. Porota, složená se závislých i nezávislých členů, zhodnotí jednotlivé návrhy a vyzvedne jejich klady a přednosti, závislí členové poroty zastupující zadavatele se vyjádří k návrhům i s ohledem k dalším faktorům, které se mohou projevovat při realizaci stavby a ovlivňovat ji. Tyto tři návrhy s doporučením poroty se předloží diecéznímu biskupovi k rozhodnutí.



8. CENY, ODMĚNY A NÁHRADY VÝLOH SPOJENÝCH S ÚČASTÍ V SOUTĚŽI

8.1. Celková částka na ceny, odměny a náhrady výloh v soutěži

Celková částka na ceny a náhrady výloh v soutěži se stanovuje ve výši 290.000,- Kč (slovy: dvě stě devadesát tisíc korun českých).

8.2. Ceny

Tři vybraní účastníci dle odst. 7.1.4. obdrží částku ve výši 80. 000,- Kč. (slovy: osmdesát tisíc korun českých).

8.3. Odměny

Zadavatel neudělí žádné odměny.

8.4. Náhrady výloh spojených s účastí v soutěži

Mezi členy poroty, sekretáře a přezkušovatele může být rozdělena částka až 50.000,- Kč (slovy: padesát tisíc korun českých) k uhrazení jejich výloh spojených s účastí v soutěži.

8.5. Podmínky pro případné rozhodnutí o jiném rozdělení cen, příp. neudělení některých cen.

Za podmínek stanovených § 12 odst. 2 Soutěžního řádu České komory architektů může porota, ve výjimečných případech rozhodnout, že některé z vypsanych cen neudělí a částky na ně určené nerozdělí nebo rozdělí jiným způsobem. Ve zvláštních případech může porota rozhodnout o jiném rozdělení celkové částky na jednotlivé ceny. Toto své rozhodnutí musí porota podrobně zdůvodnit do protokolu o průběhu soutěže, spolu se záznamem o hlasování členů poroty.

8.6. Náležitosti zdanění cen rozdělených v soutěži

8.6.1. Ceny udělené v soutěži fyzickým osobám a přesahující částku 10.000,- Kč budou podle § 36 odst. 2 písm. i) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmu ve výši 15 %, která bude zadavatelem podle zákona č. 280/2009 Sb., daňového řádu, ve znění pozdějších předpisů, odvedena správci daně.

8.6.2. Ceny udělené v soutěži právnickým osobám budou podle zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, vyplaceny v plné výši a zdaněny právnickou osobou samou v rámci řádného daňového přiznání.



9. PRŮBĚH SOUTĚŽE

9.1. Projednání soutěžních podmínek před vyhlášením soutěže

9.1.1. Tyto soutěžní podmínky budou odsouhlasené porotou soutěže. Písemné potvrzení souhlasu bude k dispozici u sekretáře soutěže.

9.1.2. Poté, co budou soutěžní podmínky schváleny porotou, je následně odsouhlasí organizátor soutěže, nejpozději ke dni 7. 3. 2019.

9.2. Zahájení soutěže

9.2.1. Soutěž je oficiálně zahájena zasláním výzvy účastníkům uvedeným v odst. 4.2. spolu se soutěžními podmínkami, zadáním a soutěžními podklady dne 11. 3. 2019.

9.3. Vysvětlení soutěžní dokumentace

9.3.1. Za podmínek uvedených v odst. 6.3 mohou účastníci požadovat vysvětlení soutěžní dokumentace do 25. 3. 2019.

9.3.2. Zasedání poroty k zodpovězení dotazů budou řešena formou per rollam.

9.3.3. Sekretář oznámí vysvětlení soutěžní dokumentace (odpovědi na dotazy) do 7. 4. 2019 formou dle odst. 6.3.2.

9.4. Odevzdání soutěžních návrhů

9.4.1. Soutěžní návrhy lze odevzdat kterýkoliv pracovní den v týdnu předcházejícímu dni odevzdání v době od 9.00 do 17.00 hodin a v konečný den lhůty k odevzdání od 9.00 do 15.00 hodin **sekretáři soutěže** na adrese Biskupství brněnského – Petrov 5, 601 43, Brno.

9.4.2. Poslední možný termín odevzdání soutěžního návrhu, tedy okamžik, kterým končí lhůta pro podání návrhů, je 7. 6. 2019 v 15:00 hodin.

9.4.3. Účastníka, který podá návrh po tomto termínu, zadavatel vyloučí ze soutěže. Při osobním předání má zadavatel právo návrh podaný po termínu dle odst. 9.4.2 nepřevzít.

9.4.4. V případě odeslání návrhu poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek je odesílatel ve vlastním zájmu povinen zajistit, aby byl návrh doručen na výše uvedenou adresu včas, tj. v termínu dle odst. 9.4.2.

9.4.5. Sekretář přebírající návrhy je označí pořadovým číslem, datem a časem převzetí. V případě osobního předání vydá účastníkovi potvrzení o převzetí návrhu s údaji o datu a času převzetí.

9.5. Kontrola splnění podmínek účasti v soutěži

9.5.1. Kontrolu splnění podmínek účasti v soutěži provede sekretář a přezkušovatel, který otevře obálky bezprostředně po ukončení soutěžní lhůty. Pověřená osoba, která provede kontrolu splnění podmínek účasti v soutěži, je vázána povinností mlčet tak, aby porota, vč. svých pomocných orgánů, hodnotila návrhy až od okamžiku otevření obálek.

9.5.2. Zadavatelem pověřená nezávislá osoba vypracuje z kontroly zprávu, kterou předloží po otevření obálek porotě a která bude přiložena k protokolu o průběhu soutěže.



Kostel Ducha Svatého v Brně - Líšni

Soutěžní podmínky

9.6. Přezkoušení návrhů

9.6.1. Přezkoušení návrhů provede sekretář a přezkušovatel bezprostředně po ukončení soutěžní lhůty.

9.6.2. Sekretář po rozbalení návrhů označí jednotlivé části návrhu pořadovým číslem, pod kterým budou návrhy prezentovány a hodnoceny. Na základě rozhodnutí poroty či zadavatele může být pořadí návrhů změněno; nejpozději však do okamžiku zahájení hodnocení návrhů.

9.6.3. Přezkušovatel a sekretář zpracují z přezkoušení návrhů zprávu, kterou předloží porotě a přiloží k protokolu o průběhu soutěže.

9.7. Hodnotící zasedání poroty a výběr tří návrhů

Datum zasedání závislých členů poroty k hodnocení soutěžních návrhů se stanovuje předběžně na dny 7. až 11. června 2019, kdy se vyberou tři návrhy. V termínu od 15. do 20. června 2019 představí tři vyzvaní autoři své návrhy porotě závislých i nezávislých členů poroty a odpoví na dotazy členů poroty. Po prezentaci všech tří návrhů porota provede hodnocení, o kterém bude vypracován zápis. Případná změna data konání hodnotícího zasedání bude uveřejněna v průběhu soutěže způsobem dle odst. 6.3.2.

9.8. Protokol o průběhu soutěže

9.8.1. Ze všech zasedání poroty pořídí sekretář, příp. jiná osoba pověřená předsedou poroty, protokol o průběhu soutěže, jehož správnost svým podpisem ověří všichni členové poroty a potvrdí osoba zapisující.

9.8.2. Protokol o průběhu soutěže obsahuje zejména

- a) zápisy ze všech jednání poroty včetně záznamu hlasování;
- b) zprávu o vysvětlení soutěžní dokumentace v průběhu soutěžní lhůty;
- c) zprávu o převzetí návrhů a přezkoušení návrhů;
- d) doporučení zadavateli k vyloučení účastníků ze soutěže;
- e) seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů;
- f) záznam průběhu posouzení soutěžních návrhů, včetně záznamu hlasování;
- g) písemné zhodnocení všech návrhů;
- h) informaci o otevření obálek;
- i) stanovisko poroty k výběru nejvhodnějších návrhů, k rozdělení cen, včetně jeho zdůvodnění, a dalších doporučení poroty;
- j) prezenční listiny z jednotlivých zasedání poroty.

9.8.3. Do protokolu o průběhu soutěže mohou být zaznamenány odlišné názory členů poroty, jestliže o to tito členové výslovně požádají.

9.9. Rozhodnutí o výsledku soutěže a jeho oznámení

9.9.1. Zadavatel vybere na základě stanoviska poroty návrh, který doporučí diecéznímu biskupovi.

9.9.2. Diecézní biskup dle kán.473 § 1 CIC rozhodne o výběru návrhu do 15 dnů.

9.9.3. Diecézní biskup po dohodě se zadavatelem může rozhodnout o novém posouzení návrhů.



Kostel Ducha Svatého v Brně - Líšni

Soutěžní podmínky

9.9.4. Sekretář odešle oznámení o výsledku soutěže a protokol o průběhu soutěže všem účastníkům:
a) poštovní zásilkou do vlastních rukou, nebo
b) elektronicky do datové schránky (u účastníků, kteří uvedou údaje k datové schránce) nebo jiným způsobem, a to do deseti pracovních dnů od přijetí konečného rozhodnutí o výběru návrhu.

9.9.5. Výsledek soutěže sdělí sekretář po doručení rozhodnutí o průběhu soutěže všem účastníkům.

9.10. Zpřístupnění soutěžních návrhů

Dnem rozeslání protokolů začíná běžet lhůta pro zpřístupnění soutěžních návrhů. Lhůta končí patnáct dní po doručení protokolu poslednímu účastníkovi soutěže. V tomto období budou zpřístupněny všechny soutěžní návrhy účastníkům soutěže.

9.11 Ukončení soutěže, zrušení soutěže

9.11.1. Soutěž je ukončena dnem, kdy všem účastníkům bude zasláno rozhodnutí organizátora a zadavatele soutěže.

9.11.2. Zadavatel má právo soutěž zrušit.

9.11.3. V případě zrušení soutěže je zadavatel povinen uhradit každému z účastníků, který prokáže, že rozpracoval nebo zpracoval soutěžní návrh, náklady ve výši poměrného podílu z celkové částky na ceny, maximálně však ve výši 50.000,- Kč. Účastníci prokáží rozpracovanost doručením svého soutěžního návrhu v digitální podobě (na pevném nosiči dat CD ROM / DVD ROM a ve formátech v jakých je účastník zpracovával), na adresu pro odevzdání soutěžních návrhů dle odst. 9.4.1, a to do patnácti dnů od zveřejnění zrušení soutěže. Zadavatel proplatí odškodné, na základě stanoviska soutěžní poroty o míře rozpracovanosti návrhů, do 30 dnů od zveřejnění zrušení soutěže.

9.12. Proplacení cen a náhrad

Ceny a náhrady budou vyplaceny nejpozději do 30 dnů od rozhodnutí organizátora o výsledku soutěže.

9.13. Veřejná výstava soutěžních návrhů

Veřejná výstava soutěžních návrhů bude zahájena nejpozději do tří měsíců od oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu.



10. ŘEŠENÍ ROZPORŮ

10.1. Námitky

10.1.1. Účastníci soutěže mohou podávat námitky proti postupům zadavatele v soutěži, a to sekretáři soutěže.

10.1.2. Každý účastník soutěže může do 15 dnů ode dne doručení rozhodnutí o výsledku soutěže podat organizátorovi soutěže zdůvodněné námitky vůči formálnímu postupu poroty.

10.1.3. Námitky podává účastník (dále jen „stěžovatel“) písemně a musí v nich uvést, kdo je podává, proti kterému postupu poroty či zadavatele námitky směřují, v čem je spatřováno porušení soutěžních podmínek a čeho se stěžovatel domáhá.

10.1.4. Organizátor a zadavatel přezkoumá podané námitky v plném rozsahu a do 15 dnů od obdržení námitek odešle organizátor soutěže stěžovateli písemné rozhodnutí o tom, zda námitkám vyhovuje či nikoliv, s uvedením důvodu. Vyhoví - li organizátor námitkám, uvede v rozhodnutí způsob provedení nápravy a oznámí tuto skutečnost všem účastníkům soutěže. Pokud organizátor námitky odmítne, uvědomí stěžovatele v písemném rozhodnutí.



Kostel Ducha Svatého v Brně - Líšni

Soutěžní podmínky

11. AUTORSKÁ PRÁVA

11.1. Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – autor

Zajištění ochrany autorských práv k návrhu prokáže účastník:

- a) prohlášením, že účastník je zároveň autorem v případě, kdy soutěžní návrh předkládá fyzická osoba, která je zároveň účastníkem i autorem, nebo právnická osoba, jejímž statutárním orgánem je osoba, která je autorem návrhu;
- b) kopií licenční smlouvy upravující vypořádání autorských práv mezi autory - fyzickými osobami předkládajícími návrh společně jako účastník;
- c) kopií licenční smlouvy upravující vypořádání autorských práv mezi právnickými osobami, předkládajícími návrh společně jako účastník, pokud je autorem návrhu statutární orgán nebo zaměstnanec právnické osoby;
- d) kopií licenční smlouvy mezi účastníkem a autorem v případě, že autor je poddodavatelem účastníka.

11.2. Zajištění ochrany autorských práv k návrhu ve vztahu účastník – zadavatel

11.2.1. Autoři soutěžních návrhů jsou nositeli osobních práv autorských ve smyslu § 2 zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů. Autoři si podrží svá autorská práva, mohou své soutěžní návrhy publikovat a mohou jich opět využít v jiném případě.

11.2.2. Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých soutěžních návrhů v rámci propagace soutěže a jejich výsledků.

11.2.3. Ve vztahu k oceněným návrhům zadavatel získává licenci k výkonu majetkových práv za dále uvedených podmínek. Autoři oceněných návrhů udělují zadavateli souhlas užít jejich autorská díla, přičemž výslovně berou na vědomí, že jejich autorské dílo bude moci být využito či dále dopracováno i jako podklad pro výběr zhotovitele projektové dokumentace. Zadavatel je zejména oprávněn autorské dílo rozmnožovat, rozpracovat či využít jiným obdobným způsobem v rámci dalších úprav interiéru kostela. Výslovně se ujednává, že oprávnění zadavatele zahrnuje také možnost dílo učinit součástí zadávacích podmínek pro výběr zpracovatele projektové dokumentace. K uvedenému účastník poskytuje zadavateli licenci, přičemž odměna za licenci je zahrnuta v ceně dle odst. 8.2.

12. OSTATNÍ PODMÍNKY



Kostel Ducha Svatého v Brně - Líšni

Soutěžní podmínky

12.1. Jazyk soutěže

Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v českém jazyce. Veškeré části soutěžního návrhu proto musí být vyhotoveny v českém jazyce.

12.2. Právní řád

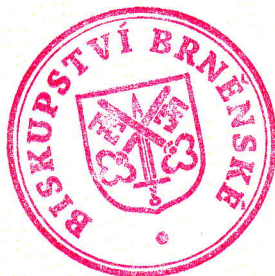
Soutěž bude probíhat v souladu s českým právním řádem, resp. v souladu se Soutěžním řádem ČKA.

12.3. Klauzule o akceptování podmínek soutěže

12.3.1. Svou účastí v soutěži potvrzují zadavatel, sekretář soutěže, přezkušovatel a porotci, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže, a zavazují se, že budou tyto soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a respektovat.

12.3.2. Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas se všemi podmínkami soutěže jakožto smlouvy a s rozhodnutími poroty učiněnými v jejich rámci a v souladu s nimi.

V Brně dne 7. 3. 2019
Č.j.: Ep/217/19



+ *Vojtěch Cikrle*

Mons. ThLic. Vojtěch Cikrle
diecézní biskup brněnský